

# Leandro Melito, Jornalista

General Góis Monteiro, 335, São Paulo, Brazil, +5511988808276, leandromelito@gmail.com

---

## REDES SOCIAIS

[Portfólio](#), [Linkedin](#)

---

## PERFIL

Jornalista com experiência em reportagem, produção e edição de conteúdo jornalístico para web sobre os temas de Cultura, Direitos Humanos, Meio Ambiente e Política.

Atuo na produção de reportagens especiais, elaboração de storytelling multimídia, conteúdo para rádio e podcasts.

Integrei a equipe responsável pela implementação da estratégia de jornalismo digital da Empresa Brasil de Comunicação (EBC) entre 2012 e 2018. Atualmente trabalho como supervisor de edição no site Brasil de Fato e produzo programas musicais para a Rádio Radio (Antena Zero).

---

## EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

- jan 2021 **Supervisor de Edição, Brasil de Fato** São Paulo
- Supervisão de edição do site Brasil de Fato. Responsável por coordenar a edição de reportagens, notas, artigos e colunas e atualizar a home de notícias do site Brasil de Fato.
- mar 2020 — Presente **Editor, Brasil de Fato** São Paulo
- Edição de conteúdo jornalístico diário, reportagens especiais, artigos de opinião e colunas do site Brasil de Fato. Acompanhamento da reportagem, atualização da home do notícias, locução de conteúdos para rádio e operação de lives pelo StremYard.
- jan 2019 — jan 2020 **Repórter Freelancer, O Joio e o Trigo** São Paulo
- Reportagens especiais para o site *O Joio e O Trigo* sobre as políticas de segurança alimentar e combate à fome durante o primeiro ano do governo de Jair Bolsonaro.
- ago 2012 — dez 2018 **Jornalista, Empresa Brasil de Comunicação (EBC)** Brasília
- Selecionado por meio de concurso público, integrei a equipe sediada em Brasília responsável por implementar a estratégia de jornalismo digital da empresa.
- Lançado em 2012 o Portal EBC atingiu uma audiência média de 3 milhões de usuários por mês e mais de 2 milhões de seguidores nos principais perfis nas redes sociais (Facebook, Twitter e YouTube).
- Sempre adotei práticas de Search Engine Optimization (SEO) para ampliar o alcance do conteúdo e estabelecer engajamento com a audiência.
- Atribuições: produção de conteúdo jornalístico diário; reportagem e redação de conteúdo jornalístico; edição e adaptação de conteúdo para web e redes sociais; produção, pesquisa e desenvolvimento de narrativa multimídia para conteúdos especiais.
- Estive a frente do especial jornalístico sobre os 50 anos do golpe de 1964, que trouxe com exclusividade o áudio inédito de Rubens Paiva - deputado do Partido Socialista Brasileiro (PSB) morto pelos militares em 1971.
- Em junho de 2018, entrei para a equipe de reportagem da Agência Brasil, acompanhando os principais assuntos do dia nas editorias Internacional, Política, Saúde, Educação, Meio ambiente e Direitos Humanos.
- Reportagens que escrevi nesse período foram republicadas em veículos jornalísticos de grande circulação como UOL, Valor Econômico, Tribuna do Norte e Diário de Pernambuco.
- Destaque para a reportagem especial "Desmatamento Ameaça Áreas Protegidas da Bacia do Rio Xingu", reproduzida pelo UOL.
- set 2010 — ago 2012 **Repórter, Rede Brasil Atual**
- Produção de conteúdo diário para rádio, e reportagens para a revista mensal e o site da empresa.
- Atribuições: Pesquisa, reportagem, locução e edição de matérias jornalísticas, assim como entradas ao vivo na rádio.
- Apesar de ser uma publicação de pequeno porte uma apuração realizada por mim teve repercussão em veículos de grande circulação. A reportagem [Diretora de Habitação diz que "para ser cidadão em São Paulo tem que pagar"] foi publicada pela Folha de S. Paulo e UOL, citando a apuração realizada pela Rede Brasil Atual.

jan 2010 — ago 2010	<b>Jornalista, Oboré Projetos Especiais</b>	São Paulo
	Produção de conteúdo jornalístico para o site da empresa. Criação de website em Wordpress para o Projeto Repórter do Futuro, curso de complementação universitária voltado para estudantes de jornalismo.	
jun 2010 — dez 2010	<b>Jornalista, Outras Palavras</b>	São Paulo
	Jornalista colaborador. Produção de reportagens e conteúdo multimídia para o site. O projeto de maior envergadura durante esse período foi a produção do Webdocumentário Ipiranga 895: reportagem multimídia feita em equipe sobre o movimento de moradia na região central de São Paulo.	
mar 2009 — dez 2010	<b>Jornalista , Revista Figas</b>	São Paulo
	Reportagens sobre Pensamento e Cultura Brasileira para revista online.	

---

#### FORMAÇÃO ACADÊMICA

jan 2006 — nov 2009      **Bacharel, Universidade São Judas Tadeu**

---

#### COMPETÊNCIAS

Jornalismo Digital	Reportagem
Jornalismo Web	Search Engine Optimization
Storytelling	Escrita para web
Cobertura diária de notícias	Radiojornalismo
Produção de conteúdo multimídia	

---

IDIOMAS	Português	Native speaker	Espanhol	Very good command
	Inglês	Highly proficient		

---

#### ATIVIDADES EXTRA-CURRICULARES

ago 2011 — ago 2020	<b>Coordenador de Cobertura, Congresso Internacional de Jornalismo Investigativo</b>	São Paulo
	Coordenação da redação, edição de textos e publicação de conteúdo no blogue da cobertura oficial do Congresso Internacional de Jornalismo Investigativo realizado pela Associação Brasileira de Jornalismo Investigativo (Abraji) nas edições de 2010, 2011, 2012, 2019 e 2020.	

---

#### CURSOS

jan 2020 — dez 2020	<b>Temas de História e Cultura Brasileira, Luiz Felipe de Alencastro</b>
mai 2019 — jun 2019	<b>Arte e Cultura no Mundo Pós-Contemporâneo, Revista Bravo</b>
2018	<b>Migração com enfoque em direitos humanos , IPPDH - Mercosul</b>
2017	<b>Videojornalismo: narrativas visuais para plataformas digitais, Knight Center</b>
2017	<b>Documentário e Memória com Patrício Guzmán, Instituto Vladimir Herzog</b>